

Monteur GRAPHISTE

ROBIN ALAMICHEL

Auvergne Rhône Alpes - Drôme



82, rue de la Malle 26160 Rochebaudin 0 686 457 101 robin.alamichel@free.fr robin.alamichel.free.fr

QUI SUIS-JE ?

Je suis monteur vidéo depuis 1997. Je travail sur Avid, Final Cut, La suite Adobe. Je suis aussi graphiste et j'ai une bonne expérience en PAO car j'ai aussi travaillé en imprimerie. Je suis plusieurs clients pour la gestion de leur site internet. J'ai fait beaucoup de montages pour des amis artistes et des associations. Je pratique la photographie à titre personnel, ce qui me permet d'avoir un sens du cadre auquel j'ai aussi été formé.

MES COMPETENCES

▶ Adobe After Effects	●●●●●●	} Logiciels
▶ Adobe Photoshop	●●●●●●	
▶ Adobe PRemiere	●●●●●●	
▶ Avid Media Composer	●●●●●●	
▶ Adobe Illustrator	●●●●●●	
▶ Adobe Indesign	●●●●●●	
▶ HTML5 & CSS3	●●●●●●	} Autres compétences
▶ Motion Design	●●●●●●	
▶ Photographie	●●●●●●	
▶ Montage	●●●●●●	
▶ Etalonnage	●●●●●●	

LANGUES PARLEES



CENTRES D'INTERET

Je suis guitariste et percussionniste dans plusieurs groupes amateurs. Je pratique la photographie. Je suis aussi bénévole au sein d'associations culturelles. J'aime la marche à pied, les sports de glisse, la natation et le vélo.

FORMATIONS PROFESSIONNELLES

- 2006 - 2006 / CFT Gobelins, Paris**
▶ Formation sur le logiciel AVID DS
- 2002 - 2002 / CFT Gobelins, Paris**
▶ Formation sur le logiciel Adobe After Effects
- 1992 - 1995/ ETPA (ESRA), Rennes**
▶ Obtention d'un diplôme de Technicien polyvalent en audiovisuel

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

-  **2016 - 2018 / Création Web et Photographie**
Lili Forgas, Mireille Moser, Jean-François Perena, R.U.E du Soleil et Françoise Gauthier, Drôme
-  **2014 - 2015 / Imprimerie IMEAF**
Service PAO, La Bégude de Mazenc, Drôme
-  **2013 - 2013 / CFT Gobelins, Paris**
Formateur Adobe Premiere Pro
Chlorophylle Production Valence, Cadreur
-  **2012 - 2012 / Gédéon Productions, Paris**
Monteur Graphiste "Modules Histoire de Paris"
Graphiste "Paris, la ville à remonter le temps"
-  **2011 - 2011 / Transatlantic Vidéo, Paris**
Colorisation d'images d'archives "Apocalypse Hitler"
-  **2010 - 2010 / Fred Forest**
Montage du clip "The Traders Ball", Action Artistique de Fred Forest
-  **2008 - 2009 / Guela Tsouladze**
Montage de "Dot Comma" pour Guela Tsouladze,
Diffusion : Nuits Blanche Paris, MMoma Moscou
-  **1998 - 2009 / RGB, Boulogne Billancourt**
Monteur, Graphiste, Truqueur, Etalonneur
-  **1997 - 1998 / Izard Vidéo, Paris**
Assistant monteur sur système AVID
-  **1995 - 1997 / EHESP, Rennes**
Monteur, cadreur, gestion des amphithéâtres (son),
Service audiovisuel de l'EHESP